

# توصيف المقرر الدراسي ـــــ (بكالوريوس)

اسم المقرر: المنسوجات في التصميم الداخلي
رمز المقرر: 63322 دخل
البرنامج: التصميم الداخلي
القسم العلمي: الدراسات الفنية
الكلية: الأداب والفنون
المؤسسة: جامعة بيشة
نسخة التوصيف:2
تاريخ آخر مراجعة:1445/5/15

# جدول المحتویات أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتیجیات تدریسها وطرق تقییمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقییم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقویم جودة المقرر: ز. اعتماد التوصیف:





			<del>"</del>	أ. معلومات عامة عن ال
		ري)	عة معتمدة (1 عملي +1نظ	1. الساعات المعتمدة: 2ساء
				2. نوع المقرر
🛘 أخرى	🗖 متطلب مسار	🛛 متطلب تخصص	🗖 متطلب كلية	أ منطلب جامعة □
		🗌 اختياري		ب 🛭 إجباري -
	لخامس)	الثة المستوى الدراسي اا	ندم فيه المقرر: (السنة الث	3. السنة / المستوى الذي يق
				4. الوصف العام للمقرر
	<del>"</del>	<del>"</del>		يتناول هذا المقرر التعرف على
صفات الخامة وكيفية			<del>"</del>	الجدران، وذلك من خلال الت
	ها والمحافظة عليها.	لطرق المستخدمة لصيان <sup>.</sup>	فيذ بها وأهم خصائصها. واا	حسابها، وطرق التركيب والتن
			المقرر (إن وجدت)	5- المتطلبات السابقة لهذا ا
				لا يوجد
				•
			ا المقرر (إن وجدت)	6- المتطلبات المتزامنة مع هذ
				لا يوجد
				7. الهدف الرئيس للمقرر

#### 2. نمط التعليم (اختر كل ما ينطبق)

المفروشات المنزلية مع مراعاة الاساليب الفنية.

النسبة	عدد الساعات التدريسية	نمط التعليم	م
%100	2	تعليم التقليدي	1
		التعليم الإلكتروني	2
		التعليم المدمج	3

يهدف هذا المقرر الى اكساب المهارات والمعارف للمنسوجات في التصميم الداخلي وانواعها المختلفة والتقنية الصحيحة في توظيف



النسبة	عدد الساعات التدريسية	نمط التعليم	۴
		● التعليم التقليدي	
		<ul> <li>التعليم الإلكتروني</li> </ul>	
		التعليم عن بعد	4

#### 3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

النسبة	ساعات التعلم	النشاط	م
%50	15	محاضرات	1
%50	15	معمل أو إستوديو	2
		ميداني	3
		دروس إضافية	4
		أخرى	5
%100	30	الإجمالي	

# ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

طرق التقييم	استر اتيجيات التدريس	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	نو اتج التعلم	الرمز
			المعرفة والفهم	1.0
الاختبار النظري	المحاضرة والمناقشة والحوار	25	تذكر مفهوم المفروشـــات والعوامـل المؤثرة في طبيعــة اقمشة المفروشات	1.1
الاختبار النظري	المحاضرة والمناقشة والحوار	25	تعدد الخصائص المميزة للأقمشة وطريقة حساب كل خامة	1.2
الاختبار النظري	المحاضرة والمناقشة والحوار	28	تحدد الاقمشة المستخدمة في الفراغات المختلفة والربط بينهما	***
			المهارات	2.0
التكليفات + الاختبار العملي	التطبيق العملي	2م	تصنف المفروشات المنزلية ومعرفة المناسب منها للفراغات المختلفة	2.1
التكليفات + الاختبار العملي	التطبيق العملي	م2	تقارن مميزات وعيوب كل من الاقمشة في التطبيق.	2.2
التكليفات + الاختبار العملي	التطبيق العملي	2 <sub>p</sub>	تنفذ الاساليب الفنية والتقنية في الاظهار الصحيح لكل من (الستائر، مفرش السرير، الوسائد، مفارش	2.3

طرق التقييم	استر اتيجيات التدريس	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	نو اتج التعلم	الرمز
			طاولات ، غطاء كرسي ، تنجيد مقعد ، معلقة جدارية )	
		ية	القيم والاستقلالية والمسؤول	3.0
بطاقة ملاحظة	النعلم النعاوني	ق1	العمل بفاعلية كعضــو او قائد لفريق اثنـاء المشـــاركـة في أنشطة البرنامج	3.1
بطاقة ملاحظة	التعلم التعاوني	ق2	التمثل بالقيم الإسلامية والنزاهة والاخلاقيات المهنية والأكاديمية	3.2

# ج. موضوعات المقرر

الساعات	قائمة الموضوعات	۾
التدريسية المتوقعة		,
3	التعرف عل مفهوم المفروشات والعوامل المؤثرة في طبيعة اقمشة المفروشات .	1
3	أهم الخامات المستخدمة في أعمال التصميم الداخلي والأثاث	2
3	الخصائص المميزة للأقمشة وكيفية حساب كل خامة مقارنة مميزات وعيوب كل منهم في التطبيق .	.3
3	القواعد الاساسية لطرق ترتيب الاثاث في حجرات المنزل.	4
4	التقسيم العام للمفروشات اولا: مفروشات الارضيات ثانيا: مفروشات الحائط (الستائر، المعلقات).	5
2	اختبار فصلــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	6
4	ثالثًا مفروشات الاساس (أغطية الاسرة، اغطية المقاعد). مكملات المفروشات ـ العناية بالمفروشات المنزلية وطرق تنظيفها	7
3	ر ابعا الاضاءة في المنزل	8
3	مفهوم تجميل البيت ووسائله.	9
2	مراجعة	10
30	المجموع	

# د. أنشطة تقييم الطلبة

<b>النسبة</b> من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
10%	علي مدار الفصــــل الدراسي	الحضور والمشاركة في الحوار والنقاش	
20%	علي مدار الفصـــل الدراسي	أنشطة + واجبات ( بحث - عملي )	2



<b>النسبة</b> من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	۴
20%	الأسبوع العاشر	اختبار نظري فصلي	3
20%	الأسبوع الرابع عشر	امتحان نهائي عملي	4
30%	الأسبوع الخانس عشر	اختبار نظري نهائي	5

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).

## ه. مصادر التعلم والمر افق:

## 1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المفروشات المنزلية – زينب عبد الحفيظ ــمكتبة الشقيرى ــجدة .	المرجع الرئيس للمقرر
	المراجع المساندة
	المصادر الإلكترونية
الأسطوانات المدمجة التي تحتوي على تصميمات للأقمشة الحديثة و والمتنوعة والتركيز على أساليب اظهار الخامات والعناصر المختلفة.	أخرى

#### 2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
المقاعد المطلوبة للمواد التصميمية يجب ان لا يتجاوز العشرين مقعدا في الحجرة عدد من الطاولات التي يجب ان لا يتجاوز العشرين طاولة رسم. فصول خاصة للحاسب الآلي وعدد الأجهزة بعدد الطالبات بالشعبة والذي لا يتجاوز العشرين طالبة.	المر افق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة إلخ)
*جهاز حاسب آلي *أجهزة عرض الشرائح والنماذج * جهاز عرض بوربوينت	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا توجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

## و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
مبائس	الطلاب	فاعلية التدريس: نتائج الاختبارات الفصلية استبيان المقرر المعد من قبل أستاذة المقرر.



طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
		أنشطة منزلية وتدريبات
مباشر	اعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	فاعلية طرق تقييم الطلاب: 1- تقييم عضو هيئة التدريس للمقرر الدراسي. 2- نتائج الطلاب النهائية في المقرر. 3- تقارير الأداء الوظيفي لعضو هيئة التدريس من قبل رئيس القسم. 4 التقييم الذاتي لعضو هيئة التدريس
مباشر – غیر مباشر	أعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	مصادر التعلم:  1- العمل على مراجعة توصيف المقرر كل بضع سنوات لمواكبة التطورات الحديثة. مراجعة لجنة الجودة للتوصيف ومراجعة لجنة الخطط والمناهج
مباشر – غیر مباشر	أعضاء هيئة التدريس - قيادات البرنامج	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر:  1 - المراجعة الدورية للمقرر من قبل لجنة الخطط الدراسية والجداول بالقسم.  2 - تقييم المقرر من وجهة نظر عضو هيئة التدريس والطلاب باستخدام الأدوات العلمية المناسبة.  -مراجعة نتائج الطلاب في المقرر وتقديم التغذية الراجعة في ضوئها.
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

# ز. اعتماد التوصيف:

مجلس القسم	جهة الاعتماد
1	رقم الجلسة
	تاريخ الجلسة

